

Las Conferencias de los Cancilleres arriesgan terminar como pura música de tango. Trujillo no merece tanto palanganeo.— Tendremos muchas emociones en el caso de Cuba.—

Desde que llegaron a esta capital los señores cancilleres americanos, los ticos hemos perdido el gusto. La Virgencita de los Angeles está muy atareada oyendo plegarias para que los antitufidelistas no vayan a hacer lo que anunciaron. Echar a don Raúl Roa en el estero de Punta Arenas. Y para que de la Penitenciaría no se fugen los Conejo, famosos criminales. Los Conejos sueltos son capaces de todo y cualquier día se comen a Lechuga.

El Canciller de Venezuela ha

Según Herter, el Canciller cubano no es otra cosa que un Khrushchev de bolsillo.

merecido la más cálida acogida. Ya es mayorcito, le colean los sesentecinco, pero si se pone a vender talento, se hace rico, aunque les fie a los diputados de Costa Rica. Que el hombre es todo un gallo, nadie lo duda. Pero los ticos, porque aquí somos medio venezolanos, se lo estamos encomendando a la Virgencita de los Angeles. ¡Remember Galindez!

Aquí no queremos que le pase nada a nadie y menos cuando

los señores cancilleres son gentes grandes en todo; hasta en sus nombres: Diógenes Taboada, de Argentina; Horacio Lafer, de Brasil; Julio César Turbay, de Colombia; Alejandro Montiel, de Nicaragua. Homero Martínez de Uruguay. Esto es, La Iliada y la historia romana. Y, para cerrar con broche de oro tenemos nada menos que a Jesús Unda de Guatemala.

En cuanto a los demás tenemos: Raúl Roa, cubano; Raúl So pena, paraguayo y Raúl Porras, peruano. Por eso aquí les echamos a Raúl Gudián que vale por tres.

Hay algo más; algunas curiosidades: que el representante de Honduras, Andrés Alvarado, también es Puerto; y que el canciller del Paraguay, doctor Sapena, también es Pastor.

El Canciller panameño, es don Miguel Moreno. Y San Miguel

patrón de las divorciadas es bueno para mí/agros, según dicen algunas señoras.

Otra cosa, el gentil caballero que es blanco y rubio — y hasta guapo como un suizo, según le oímos decir anoche a dos lindas señoritas, — es Moreno.

El canciller venezolano tiene parientes en Costa Rica: él es Arcaya, y aquí hay mucho Arcaya.

El canciller dominicano se llama Porfirio. Y San Porfirio es el patrón de los porfiados.

Encabeza la misión nicaragüense un ilustre internacionalista: el doctor Montiel Argüello. Dicen que jugaba trompos con el general D. Emiliano Chamorro y con don José Santos Zelaya. El segundo de abordó de su misión es un águila: Sevilla Sacasa. Aquí es muy estimado. Y esos señores tienen a un buen compañero: don Juan B.

Lacayo, el Embajador de Nicaragua y una de las más nobles figuras con que cuenta la diplomacia nica.

Nos queda el nuestro, tiene un nombre más largo que un tren de excursión: Alférez Vargas Fernández... Hay que tomar aliento para decirlo tres veces seguidas.

En Heredia, ciudad nativa de nuestro canciller, quieren que se venga para San José, pues como mide dos metros y medio de alto, cuando va por las aceras se va diciendo adiós a todas las señoras que están en los patios de sus casas. Le basta con volver a ver y a veces ve hasta quien va por al calle de la otra manzana.

CARTA DE DON GIUSEPPE CUARANTA A UN AMIGO DEL ALMA

Signore-Imbayatore de la República Dominicana, don Porfirio Herrero. Prechente. Ilustre grifone:

Como muchas veces he tratado de hablar con osté, y no lo he conseguido, le escribo cuestas letrinas con el mío saludo molto cordiale.

Yo soy un grandí admiratore de osté. En la conferencia de los periodistinos osté capeó preguntinas molto joditas. Con tuta infelicyencia osté dico que la sua terra ei il Paraisino Terrenale y que il Benefactore ei un santo. Sólo le falta la aureole. Dopo se defendió como un miau patas arriba cuando il suo governo fuo acusato de querer quitarle il risollo al Prechidente Betancour. ¡E per los clavos del mío Cristo!, aquí en molta confianza, non niegue que cuesto ha mortificato al Benefactore. Está indignato porque los amigos que mandó risoltaron chambone, chambone.

Cuesta carta ei para dechirle que se quede en nostra tierra rodeato de amore filiale. Si Trujillo risolta mal parato en cuesta chanchata, osté ya va volandi para il paredone... A cuestas horas por non haber parlato de que Trujillini ei más grandí que Cristo, ya le deben haber dado candela a la manzione de osté. A su arribata a Santo Domingú, sól, encontrará carbonos encenditos.

¡Quédese en Costa Rica, mío caro! Aquí tuta la yente lo tratará bene. Hay cosas disgraciatas como la esfumata del acua de la cañería y que la manyata está en la órbita de los satelinos, man non importa. Peore es el suo ritorno. Il paredone ei poco alagatore.

Rechiba, mío caro, un saludo cordiale de su amico del corazón.

GIUSEPPE CUARANTA.

(Tan presto sepa del suo ritorno)

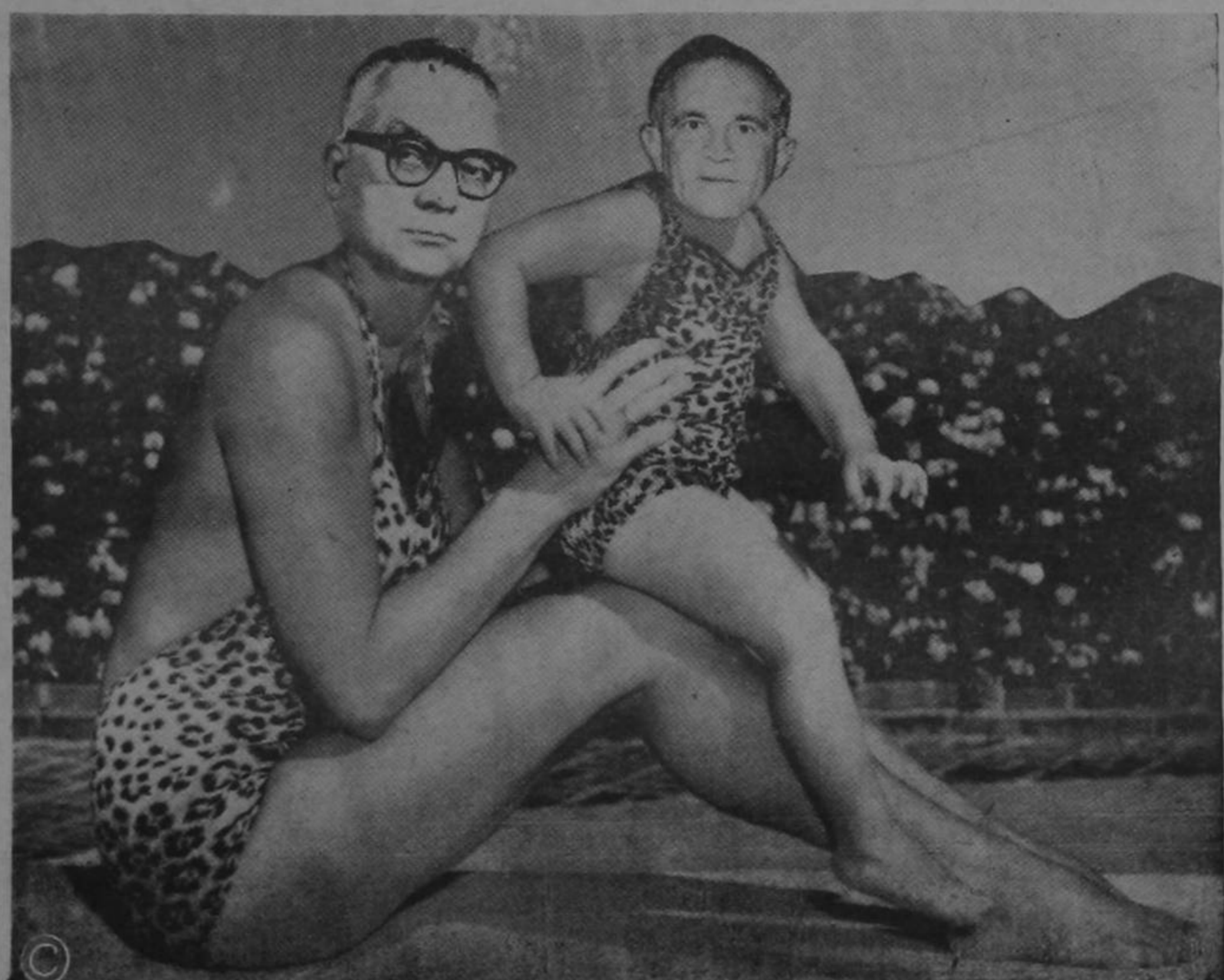
no a al tierra patriarcóle del Benefactore, comenzamos en casa rezare sus nove días. ¡Descanse en paz, carísimo amico, y saludos a San Pietro!

INCIDENTE INTERNACIONAL

El Presidente de Guatemala, nuestro colaborador y amigo don Ydigoras, llamó por teléfono a su canciller don Jesús Víctor — (PASA A LA PAGINA 7) —

EN LAS PLAYAS VENEZOLANAS

(Foto exclusiva)



ARCAYA: — El gusto que me queda es que le pegue y bien duro...
 DOÑA ROMULA: — ¡Bien hijo, bien! ¡Que en esta vida nadie te gane a bueno, pero a peleador...! ¡tamapoo...!

LLEVAN AL MINISTRO BOMBETA A LOS TRIBUNALES

La ANDE ha dispuesto a llevar a los tribunales a don Joaquín Vargas Méndez, titular de la cartera de Educación Pública y conocido por el Ministro Bombeta en todos los círculos sociales.

Durante el corto período que don Fernando Runnebaum fué Ministro de Educación Pública, aprobó una resolución de la ANDE para que dos de sus candidatos fuesen nombrados integrantes del Consejo de Educación.

Llegó Bombeta al Ministerio y se enteró de lo ocurrido. Estaba en su oficina y a gritos llamó al Oficial Mayor:

—Zabulón., Zabulón., Zabulococónn...

—Entró don Zabulón:

—Usted manda, señor Ministro B...

—¿Qué iba a decir, usted, ma-landrín...?

—Buenos días...

—¡Ah!, yo "creíba" que era otra cosa que comienza con B... Bueno, ¿quién aprobó ese acuerdo a favor de la ANDE?

—El señor Runnebaum...?

—¡Eh! con que esos tenemos? Ese hombrecillo ya no manda aquí. Aquí mando yo... Anule todo esto... Y no se el olviden dos cosas: que le corten las patas a mi silla de Ministro, y que me cierren esa ventana pues me da un chiflón muy feo.

—Llamaré al carpintero, pues veo que a usted le queda grande la silla del Ministro...

—¡Grande no y no! ¡Alta! ¡Entienda bien!

Salió el señor Bolaños y el Ministro hizo lo que había pensado.

Pero los de la ANDE no se dejan ni dejándose. Y han dispuesto llevar a los tribunales al Ministro Bombeta. Dicen que el recurso de revisión no existe y que no sólo tiende a perjudicar sus intereses, sino que es arbitrario y caprichoso.

Mientras tanto la ANDE cuenta con el apoyo de la Contraloría General de la República, y Bombetilla será llevado a los Tribunales de Justicia. Piden amparo. Es decir, lo que también piden por bajito los empleados del Ministerio de Educación, quienes todos los días dicen en voz baja pero con un suspiro que les sale del alma:

—De Bombeta, ampáranos Señor...!

Y que conste, es absolutamente falso el que anda diciendo por ahí don Alfredo Cruz: que nosotros subvencionamos a Bombeta para que todas las semanas meta su patita.

Tenemos, pues, que los maestros han llevado a Bombeta a los tribunales. O en buen romance, que ponen al muchacho contra la pared. ¿Y a saber si esos mal intencionados de la ANDE no sueñan con llevarlo a la chirola? Sólo eso faltaba.

En resumen, que quieren que Bombeta estalle.

¡Qué gente más mala!

LA CALVICIE SIGNO DE VIRILIDAD

Hace pocos días se publicó, en La Nación, la noticia de que los hombres de ciencia habían descubierto de que la calvicie era un signo evidente de virilidad.

Este informe, hace reverdecer los laureles de viejos amigos nuestros y de allí que recordemos que hace más de treinta años las muchachas de San José suspiraban por los calvos de esa época: Cuando iban a un baile don Cacayo Castro, don Rodolfo Ulloa o don Daniel Oduber, causaban sensación. En aquel tiempo, en el ánimo de las doncellas no valían nada los títulos de nobleza, ni los universitarios, ni tampoco el tener "buchaca". Se imponían las relucientes calvas de don Mario Echandi; la don Jorge Vega y del Dr. Cabezas. Ninguna de las divorciadas de aquel entonces, tomaba en cuenta una serenata, unos versos galantes o un ramo de flores; valían más las impolutas calvas de don Elías Quirós, de don Julio León, de don Abelardo Bonilla, de don Enrique Limosner, o de don Alberto Dent. Bien recordamos el caso de una lindísima y fogosa rubia a quien no lograron tentar ni juventud ni dinero. Ella decía que no era completa una noche de luna en un romántico jardín solitario, sin tener cerca de sus manos una calva tan bien pavimentada como la de nuestros amigos don Antonio Orlich, don Victor Mata, don John Bowden o don Alfredo Volio.

La época en que reinaban los poetas melencólicos, pasó a la historia. Una barba como la de Fidel Castro no convence a nin-

na muchacha y más bien parece un cepillo de limpiar pisos o un zorro peludo. Eso al menos nos confesaba una linda morena que es alérgica a las venerables calvas como las de nuestros amigos: don Miguel Yamuni, don Pepe Fozuela, don Emilio Piza y don Luis Carlos Robert. Y a este juicio unimos el de una pálida rubia de muy distribuidos encantos, quien nos ha confesado que poco le importa morir si un minuto antes pudiera besar alguna noble y respetable calva como la de los caballeros don Edgar Longhi, don Julián Pastor, o don Manuel de la Cruz González.

La referencia que hizo el periódico aludido en las primeras líneas de esta nota, ha hecho sonreír muy complacidos a don Mayid Barzuna quien confiesa que el atractivo de una bien pavimentada calva, marca a las jóvenes de cuarenta a sesenta años que son las de su edad predilecta.

Como se ve, se mejoran las acciones de todos los calvos del país, entre los cuales figura más de uno que en sus noches de desvelo por alguna esquiva doncella, ha inculcado a su pobre calva. Hoy en cambio se la puede acariciar con gratitud. No en vano todos ellos tienen por colega a San Pedro quien es más calvo que una bola de billar.

Pero, dándole vuelta a la hoja, nos encontramos con el prestigio de las calvas. Al respecto, en el libro de recuerdos amorosos que hace veinte años escribió el poeta don Jorge Arguedas Truque, nos encontramos con una página de amoroso romance con una cal-

va. Confiesa nuestro amigo que una mujer de lengua cabellera ofrece menos zonas carnosas para acariciar que una calva. "Para una calva, agrega, se necesitan las dos manos." Hasta allí la autorizada opinión de nuestro buen amigo.

DEFINICION

LADRON. — El que no sabe robar.

LENGUA. — El arma conocida, de más largo alcance.

LETRA DE CAMBIO. — La letra de cambio convierte muchos católicos en "protestantes".

LIBERTAD. — Hermoso vestido que sólo sienta bien a quienes saben llevarlo.

Todos la quieren, y pocos saben respetarla.

El que consigue la libertad, casi nunca sabe qué hacer con ella.

LIBREPENSADOR.—Un hombre que no tiene mujer.

LIBRO. — Un libro es un amigo y, por lo general, es de un amigo.

LIMA. — La lima es el cepillo de dientes de los metales.

LOCO. — El loco no es un hombre que ha perdido la razón, sino e. que lo ha perdido todo, menos la razón.

MADRES. — Me gustaría saber dónde aprenden las madres todas las cosas que dicen a sus hijas que no deben hacer.

La Caja Costarricense de Seguro Social

Como Institución genuinamente costarricense, se siente orgullosa de que Costa Rica, la más modesta de las naciones, pero sin duda alguna donde tradicionalmente se rinde más culto a la libertad, haya sido escogida para celebrar la Reunión de Ministros de Relaciones Exteriores del Continente.

La visión de Bolívar, el genio americano, lo hizo pensar en el Congreso de La Angostura, iniciativa que comenzó a materializarse en la Asamblea que varios representantes de las naciones libres de América celebraron del 22 de junio al 15 de julio de 1826 en la ciudad de Panamá. Este evento puede citarse como antecedente de la Carta de la Organización de los Estados Americanos (OEA) que se firmó en la Conferencia de Bogotá el 2 de mayo de 1948.

Desde entonces, la evolución del mundo ha continuado su marcha ascendente. América tiene ante sí graves problemas que resolver. La seguridad y el bienestar de sus hombres reclama de sus dirigentes, definiciones y actitudes que estos seguros serán encontradas en la Reunión de Cancilleres que se iniciará este histórico 16 de agosto de 1960.

La Caja aprovecha tan grata oportunidad para saludar respetuosamente a todas y cada una de las Honorables Delegaciones que participarán en la Conferencia, y formular los votos más sinceros para que de esta reunión salgan fortalecidos los lazos de hermandad y amistad que unen a los países americanos.

ESCRITORES? PERIODISTAS... AL AGUA!



Si observamos el desarrollo de nuestra población, el desenvolvimiento universitario en el país, el empuje bastante halagador de los distintos centros de cultura nacional y la existencia de magníficas librerías de San José, llegamos a una triste realidad frente a la cosecha de producciones literarias de los escritores criollos: que ella es bastante pobre. Escasamente vemos la moza ataviada con toda elegancia. Por lo general se nos presenta vestida con humildad, y a ratos, lo que es peor, hasta exhibiendo trapos ajenos.

Realmente — lo repetimos, — nuestra producción literaria no armoniza con lo que observamos anteriormente ni tampoco con el nivel de cultura social del país.

Escritores de la talla de Roberto Brenes Mesén, Víctor Guardia Quirós, Ernesto Martín, Omar Dengo, Mario Sancho, Joaquín Vargas Coto, Carmen Lyra y tantos otros más, quienes fueron ricos velas de diamantes en el pasado, no han sido sustituidos en las nuevas generaciones.

Contamos con pocos valores efectivos en el campo de las letras: Carlos Jinesta, Alejandro Aguilar Machado, José Basileo Acuña, Ricardo Fournier, Carlos Luis Fallas, Moisés Vincenzi, Arturo Agüero y otros pocos más que no recordamos en estos instantes, pero la mayor parte de ellos viven como exilados del ambiente.

La poesía en Costa Rica ha sido, en todas las épocas, lamentablemente raquítica. Bien podríamos decir, en este punto, que si existiese un código penal al respecto, a estas horas ya habrían ido al paredón del fusilamiento la mitad de los que llamamos poetas. Y no pocos estarían purgando penas por atentados con premeditación y alevosía contra las indefensas musas.

En cuanto al humorismo, siempre hemos estado de capa caída. En el pasado tuvimos en primera línea a Magón y a Aquileo, después a Paco Soler y al Cholo Obregón. Y, desde entonces sentimos cierta orfandad de risa.

En el periodismo observamos dos cosas: materialmente han progresado las empresas y se han propagado muy buenos reporteros, pero nada más. Son contados los columnistas que podríamos citar: Abelardo Bonilla, Isberto Montenegro, Roberto Fernández Durán y alguno que otro más. Pero en lo que se refiere a los editorialistas, no volvieron a vibrar plumas como las de don Guillermo Vargas Calvo y don Sergio Carballo. La derrota es grande. Con frecuencia vemos que se sustituye el doctorado del editorialista con la gritería del orador de barricada.

Nos queda, pues, otro campo: el del teatro, uno de los más difíciles y uno de los que en todo instante reclaman talento y cultura.

En cuanto a él, dentro de una limitación justificada en cualquier medio, hemos tenido a don H. Alfredo Castro Fernández, a don Carlos Orozco Castro y a don José Fabio Garnier.

Entremos, pues, en este escenario aludido.

En nuestro ambiente, — frío y desconcertante con los valores literarios, no se le ha rendido a



EL ESCRITOR DON H. ALFREDO CASTRO FERNANDEZ

Castro Fernández el tributo que tanto merece por su bien probada jerarquía intelectual. Como los cóndores, es un escritor de muy alto vuelo.

Su caso no es muy corriente en países como el nuestro, de población limitada.

Nació don Alfredo en cuna de oro: en el hogar respetabilísimo de don Teodosio Castro y de doña Rosalía Fernández Güell de Castro. La caballerosidad y la hidalguía de su progenitor, unida a las excelencias virtudes de su compañera — orgullo de la familia nacional, — fueron el mejor estímulo para el escritor.

Muy joven se trasladó el señor Castro a Europa, fijando su residencia en París. Allí fortaleció su cultura vigorosamente. Fue un verdadero huésped de los grandes centros de arte, de cultura, de nuevos horizontes. Y, espontáneamente brotó el escritor con fuerzas propias, con talento privilegiado y con gran señorío.

Regresó don Alfredo al hogar paterno a cooperar en las grandes empresas de su familia y poco después, editaba sus libros de teatro pero de un teatro superior, viva estructura, de ideas elevadas y de tesis admirablemente originales.

De sus obras escritas en francés pero traducidas por magníficos escritores, conocemos varias:

"La Horma de su Zapato", comedia en un acto; "Espíritu de Rebeldía", drama marizancense, y "Punto Muerto". Todas ellas editadas en 1938, y la última con un prólogo de Abelardo Bonilla. Antes había editado "El Vitral", drama en tres actos, prólogo del gallardo pensador don Lorenzo Vives, obra muy bien acogida por la crítica y llama permanente de cultura. Aun conservamos la visión de sus personajes: Javier, Berta y Mónica. Y siempre hemos pensado que esa obra es bastante para llenar de prestigio a cualquier escritor del

No me sorprende que en los Estados Unidos haya unas hermanas siamesas. Hay también champagne de Cataluña y aún de Pamplona, y sardinas de Nantes que son de Laredo. Bogaria suele hablar de un paisano suyo que apostaba lo que se quisiera a que los mejores espárragos de Aranjuez eran los de Palafrugel. Y está uno hecho a mayores anomalías.

Las primeras hermanas siamesas que hubo eran de Siam, naturalmente. Hará de esto cincuenta años cumplidos. El mundo entero se enterneció ante su singular infortunio. No recuerdo si fue el amor o simplemente fue la comoción del bisturi lo que consiguió separarlas. Murieron las pobrecillas, y se confirmó una vez más que en los nudos bien atados de la Naturaleza se mella la espada de Alejandro...

De entonces acá se ha repetido bastante el fenómeno. Tal vez la Naturaleza es también sensible al éxito y le gustó reproducir sus obras sensacionales. Han surgido hermanas siamesas en diversos países, siempre unidas por el mismo sitio, inventar tantas perifrasis a los ese paraje humano que ha hecho trabajadores del lenguaje, y siempre separadas por la misma causa: la aparición del gentil cabá llevo que no quiere llevarse el par. Otra coincidencia: el drama se produce siempre en el ocio so estío, la misma época en que, desde tiempo inmemorial amenaza el gulf stream, con cambiar

mundo.

Otras producciones del señor Castro son: "La Rama de Salzburgo", "Aguas Negras", "Hojas de Acanto" y algunas otras más. Moisés Vincenzi, maestro, de maestros en un interesante estudio sobre la obra del señor Castro nos da su valioso juicio con todo el respaldo de su indiscutible autoridad. Por cierto que a nuestro juicio ese libro del señor Vincenzi debe existir en todas las bibliotecas de nuestros colegios, y sobre todo en la Universidad Nacional, a fin de que nuestras juventudes tengan una positiva orientación en cuanto al admirado escritor nacional don Alfredo Castro.

Hasta allí nuestro comentario de hoy sobre uno de los primeros intelectuales de América.

de itinerario.

Las gentes comentan ahora el caso como hace treinta años, pero no se conmueven. Además de que la repetición quita interés no hay en estos tiempos la misma capacidad sentimental, y si la hay hemos de repartirla entre demasiadas cosas. Para que los Estados Unidos logren conmover al universo con sus hermanas siamesas, tendrían que fabricarlas en serio.

Dentro de esta rareza, que sigue siendo a pesar de su reiteración, hay otra que invita a meditar. ¿Por qué no se da este caso en os varones? Hermanos siameses no los ha habido jamás. Los gemelos masculinos nacen siempre sueltos, incluso en los Estados Unidos. ¿Qué dicen de esto los biólogos? Sin la responsabilidad de los biólogos no se puede aventurar una hipótesis. Las mujeres se funden en el misterio intrauterino por dar se la satisfacción de llevarse la contraria separándose en la vida. Los hombres nacen libres porque alguna compensación ha de dar la Naturaleza a los predestinados al aborregamiento indisoluble. Hay una realidad contra la cual se lucha sin fruto hasta ahora, que es el siamesismo, con su enchuflepe udento; y una quimera, que es la libertad.

HELIOFILO

DICCIONARILLO

NACIMIENTO — La partida de nacimiento es un permiso para vivir hasta que se pueda.

NAIPES — Hoja de afeitar el tiempo y la suerte.

NARDOS — Los nardos y las mujeres hermosas, son peligrosas de noche en una habitación cerrada.

NEUMATICO — El neumático es la gran rosca para que se la coma el camino.

NIETO — Uno de los misterios de la vida es cómo el muchacho que no era digno de casarse con la hija, puede ser el padre del nieto más inteligentes del mundo.

NIETOS — Cuando ya el menor de los hijos ha aprendido a no revolver la casa, llega el mayor de los nietos a volverla un desastre.

NOVIAZGO — Período durante el cual ella determina si puede o no conseguir mejor partido.

NOVIO — No - vió, pero verá después.

OBESIDAD — Siempre que vea un anciano (u hombre maduro), muy obeso, pienso: "¡Pobrecillo!... El infeliz ignora que está reuniendo provisiones para el último viaje".

OPINION — La opinión de una mujer es más limpia que la de un hombre: la cambia más a menudo.

ORADORES — Muchos oradores, forenses y políticos, se parecen a las enredaderas, que cuando no tienen en que apoyarse se enredan a sí mismas y arrastran sus flores.

OREJA — Embudo de lo que se oye.

Después del juego...

y en todo momento de alegría y placer no hay nada como la exquisita y famosa cerveza Pilsen, porque...

PILSEN

Esta ni más ni menos que en el Punto Ideal!



CANCILLER SATIRO

Ante el Coronel Lacayo, Jefe de los Detectives, se presenta una atribulada señora y con lágrimas en los ojos y voz temblorosa le dijo:

—Coronel, soy madre...

—Señora, soy padre...

La dama dominada por la emoción se echó a llorar, y Lacayo dominado por la emoción de la dama no pudo reprimir la suya.

Entre sollozos y suspiros la señora le contó su triste historias

Soy madre de una joven de veinte años de edad; es muy bonita y atractiva, y aunque sea feo decirlo, se parece mucho a mí. Mi hijita del alma tiene ojos de santa, boca de pecadora y cuerpo de maja...

—¡Caray, Caray!, exclamó Lacayo.

—Pues sabrá usted simpático Coronel que últimamente mi inocente hijita venía muy sospechosa a pesar de todos mis buenos consejos. Con frecuencia se encontraba plata en la calle, y a menudo me decía que todos los domingos pegaba los chancos. A la vez le gustaba llegar tarde a la casa y casi siempre con olor a cerveza. Esto último debe haberlo sacado a su padre...

¿Puede usted decirme quien era el padre de la niña y darme su filiación en general?

—La verdad es que no puedo. No se como se llamaba pues cuando pasó lo que pasó era de noche...

—Bueno, señora, pero al menos usted se fijó si era rubio...

—No, ni eso, pues él no se quitó el sombrero. "Fue un instante un suspiro y un jamás..." Lo único que sé es que oía a santo...

—Siga adelante señora.

—Señor Coronel, a la hija de mi alma, a mi inocente, Casta se la raptó anoche un canchiller...

¡Virgen Santa! ¿Que ha dicho usted?

—Que Casta fué seducida por uno de los canchilleres...

¡Caray, de caray...!

—A mi Casta la han dejado imposible... "Ni para vos ni para mí"...

¡Truenos...! ¿que está diciendo usted?

—Estaba repitiendo los versos de don Juan Tenorio.

—Señora, vamos al grano: ¿fué el canchiller de Costa Rica? Un hombre alto como un palo de pipa, rubio como un pejibaye y con cara de actor de cine?

—No señor... fué uno muy frentón...

—¿Sería uno chaparrito como el canchiller cubano?

—No señor. Tampoco fué el de la Argentina ni el de México ni el de Nicaragua...

—Señora, ¿como dice usted que se trata de un canchiller?

—Si, pues es de apellido Canchiller. Es uno de los tres hijos de don Pedro... Juan Canchiller se llama...

El Coronel Lacayo se puso de pie y llamando a uno de sus asistentes, le ordenó:

—¡Sáqueme de aquí a esta vieja y tráigame un vaso de agua!

—Y minutos después cuando el Coronel Lacayo se quedaba solo, repetía la frase de Aquileos

...—Qué me alce el patas el día que vuelva a estar con viejasc!

PIETRO GRANDE RITORNA TRISTE Y CABIZBACO...

Carifiosamente despedimos al simpático ingeniero don Marieto Pietrogrande quien ritorna presto.



—Dicame, mio caro, ¿eh per qué la yente de aquí estuvo dedicata a parlare y parlare del negocio de los telefoninos...?

—Muy sencillo, mi querido fellgrés: querían cansarse de hablar para no ocupar después el teléfono automático...

—¿Y yo qué hago ahora, Reverendo?

—¡Aspeta, aspeta, quien va plano... va lontano...!

—¡Bene, bene, esperaré sentato...!

LE ROBARON LOS HUEVOS AL AGUILA

El Coronel don Gonzalo Lacayo, Jefe de los Detectives, dispuso nombrar al doctor don Santí Quirós, Jefe del Servicio de Inteligencia destacado en el Teatro Nacional al efecto de controlar todos los desmanes que allí se pudiesen presentar.

Bien sabemos todos que el doctor Quirós une a sus muchas virtudes cívicas la virtud de ser uno de los hombres más gordos de la ciudad. Para averiguar su peso habría que llevarlo a la romana que hay en el muelle de Puntarenas.

Pues bien, un día de tantos el doctor Quirós entró en el Teatro Nacional dispuesto a averiguar hasta los más íntimos secretos de los rebeldes cubanos, y al efecto colocó en una mesa todo su equipo de investigación: unos audífonos, un equipo de radar, una máquina grabadora de la voz humana, dos pistolas, un puñal, una gorra de cuadros, una pipa y una granada de mano.

El señor Quirós entró en funciones. De primer momento le pareció sospechosa una señora de exagerado busto considerando que podría ser portadora de dos bombas atómicas con dos cápsulas listas a la acción. Pensó entonces en que unos periodistas cubanos podrían estar fraguando un atentado, y sin la menor vacilación se dirigió hacia ellos. Una vez frente a frente les preguntó sin mayores rodeos:

—Cuál de ustedes es el designado a volar la bala a los diplomáticos americanos?

Los cubanos se volvieron a ver entre sí, se alejaron discretamente y en el trayecto uno de ellos

exclamó

—Lo que es este vicjo, está bien tarreado...

Regresó el señor Quirós a su punto de partida y con horror descubrió que le habían robado todas sus cosas. No le dejaron pero ni la cachimba.

Nuestro amigo, siguió investigando por entre los corrillos que formaban los distinguidos diplomáticos, y de pronto, al palparse la bolsa de atrás de su pantalón, quedó más pálido que un muerto. Le acababan de robar su billetera conteniendo entre otras cosas una medalla de la Virgen Milagrosa, dos navajillas de afeltar, un calendario, una oración del Hermano Miguel, un retrato de don Pepe Figueres con cachucha, y lo que es peor, una buena suma de dinero: un billete de cinco colones y un menudillo.

Mucho sentimos lo ocurrido al Jefe de Inteligencia y le recomen-

damos que no se vuelva a acercar a lugares tan respetables como ese en donde hay tanto hombres de estado, diplomáticos y periodistas.

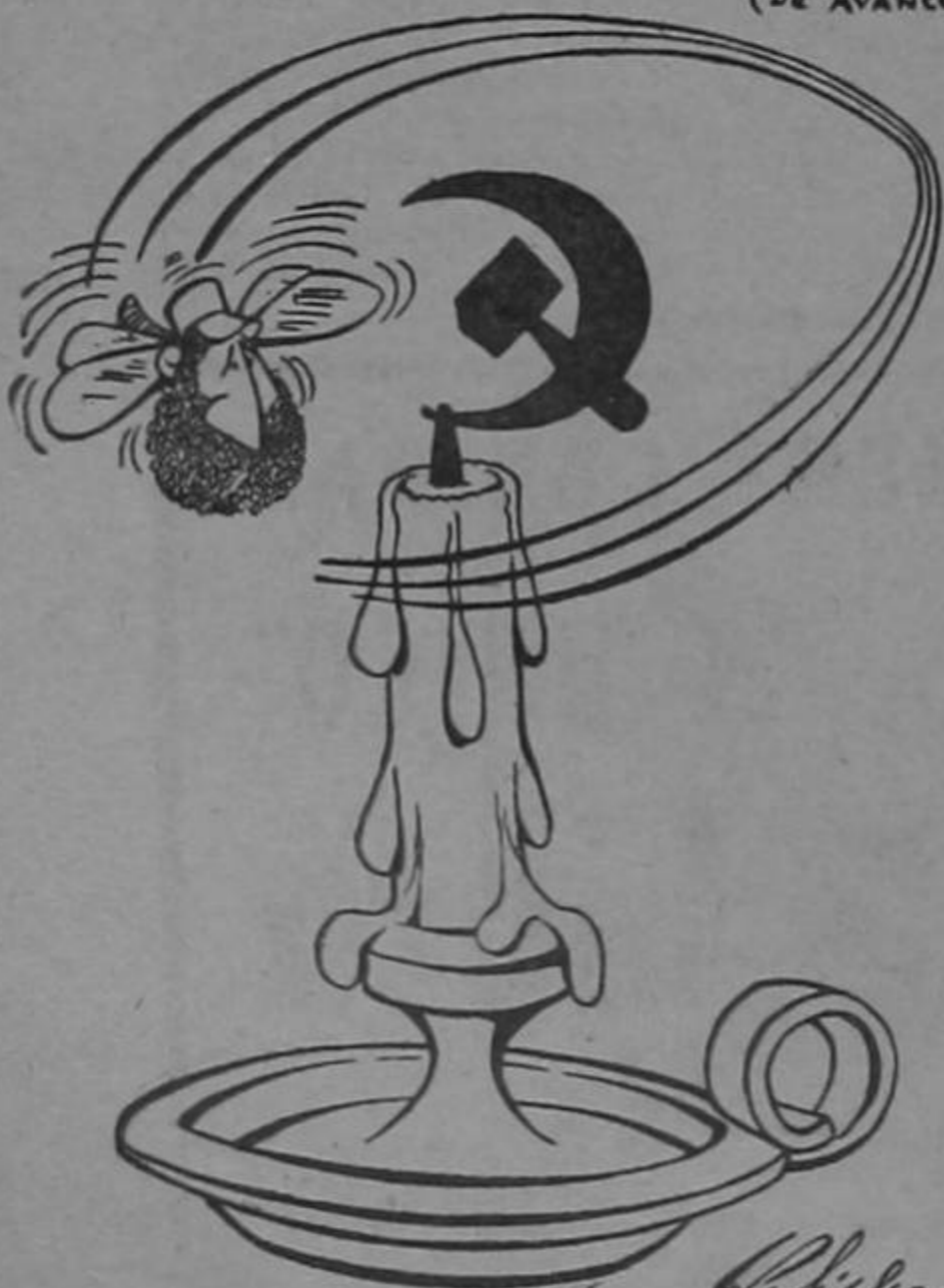
Diplomáticos Agarrados

Tan buenos amigos personales como somos del señor Presidente de El Salvador, y su embajada en Costa Rica les ofreció una fiesta a todos los periodistas, excluyéndonos a nosotros, posiblemente por economía.

Nada les costaba, en la excepción de derechos de aduana que pidieran para el guarito, haber agregado una cervecilla para nosotros. Pero, no nos quejamos de eso. Por el contrario, el mismo día brindamos por la salud del Presidente amigo y por su simpático país.

ENCANDILAMIENTO

— Por Prohías (De "AVANCE")



Se Vende o se Cambia

En Alajuela a un kilómetro del parque central se vende o se cambia finca de 10 manzanas planas, a la orilla de la carretera, con agua abundante y luz. Para más

informes: Teléfono 6929

GRAVES Y DESGUABILANTES IRREGULARIDADES EN LA MUNICIPALIDAD DE SAN JOSE

ALLI TODAS LAS COSAS ANDAN MANGA POR HOMBRO. REBUZCAS, BOTELLAS Y ENREDOS.—

Casi estamos seguros de que Sabundra se fue de Costa Rica, pero que aquí dejó tamaña cría y que ella se encuentra nada menos que en la Municipalidad de San José. De esto no hay ni Jerónimo de duda.

LECHUGAS...

En diciembre del año pasado la Municipalidad aprobó una partida para "Juguetes para los niños pobres y para ayudar algunas Instituciones de Beneficencia." (Partida número 4-76-8) Pues a varios regidores les sonó lo de beneficencia y una noche ordenaron en el Restaurante Capri toda una señora cena: ensaladas, pollos, lechones y cervezas. ¡Qué frescos! Ni siquiera tuvieron la modestia de ir a La Eureka o al Hotel Correte. ¡Nada de eso! ¡Puro bolengó! Con un poquito más veremos a los regidores comiendo en el Hotel Europa, y todo de cuenta de los contribuyentes.

Además, de la cuenta en referencia se desprende que sólo toman cervezas finas. No les gusta ni la ginebra ni el guarito puro. ¡Gente de gusto!

¡Ah!, y entre los regidores tragones hay más de uno que quiere ser diputado...

¡Congratulaciones, muchachos!

SIGUE CHEPA CON CALENTURA

Mientras en 1958 hubo en las cajas municipales un ingreso por la suma de ₡ 942.921.95, por el servicio de cañerías, en 1959 ascendió a ₡ 714.024.30... Y esto que aumentaron las construcciones que fue un gusto...

¿Por qué esa diferencia? Si hay morosos para pagar, ¿por qué no los socan? O es que entre ellos hay más de un sapto grande de la Municipalidad o algún amigo de los ediles?

La contraloría del ayuntamiento, sospechando que allí algo huele a podrido, como decía Hamlet de Dinamarca, dispuso que sus inspectores realizaran una investigación. Al efecto designó a los señores don Efraín López, don Eladio Rivera y don Adolfo Villalobos. Todos muy buenos y muy efectivos, pero la gente más diplomática del mundo. Descubrieron que la Municipalidad parece una fábrica de tortas, tortitas y tortones, y lo reportaron sin mayores rodeos.

REGIDORES CON APETITO

Los regidores de San José, incluyendo a uno de ellos que es capitalista, han cobrado más de una vez sus dietas por adelantado. Pero lo grande es que a todas las sesiones que asisten, por las noches, hay que pagarles café, sándwiches de lechón y de vez en cuando alguna cervecilla. Y los municipales, claro está, no van a permitir que los altos jefes municipales se queden viendo para el ciprés. Los convidan y hasta les dicen que repitan, y, quien paga es el Ayuntamiento.

Y hasta hay algo más: no es la primera vez que un edil no sólo se banquetea de lo lindo, sino que con estímulo echa una pata de pollo en una bolsita y se la lleva para su casa.

¡SORPRESA...!



Por Prohías
(De "Avance")

Y el bullón que hicieron anunciando que iban a cortar los servicios de la cañería a los morosos?

¡Puras tortas y pan pintado!

CANON DE CAÑERIA

En este punto las cosas están más enredadas que el pelo de una loca. El bendito cobro del llamado canon de cañería, de veinticinco colones por cada conexión de paja de agua, no tiene respaldo en ley alguna. Y el cobro de ese tributo se hace mediante timbres municipales que a veces han sido desprendidos hábilmente por manos misteriosas.

La negligencia para el cobro de alquileres, ha sido un completo fracaso. Existen cobros desde hace un puño de años y nadie se explica por qué siguen durmiendo como suegras con yernos cafetaleros.

También hay enredo en los ingresos por ventas de propiedades municipales.

En lo que respecta al cobro de tributos por saneamiento las cosas llegan a tal extremo de negligencia y de descuido, que una señora que debía pagar sólo por intereses de moratoria la suma de ₡ 26.70, está abonando la abultada suma de ₡ 0.35. Con un poco más esa señora les abona un cinco, y todos tan tranquilos...

SIGUE EL REMOLINO

En cuanto al cobro de patentes hay gato encerrado. Todo anda manga por hombro. Se han hecho tasaciones enteramente a tojadizas y son múltiples los propietarios a quienes se les ha tratado con especial cariño, o bien se les ha hecho cachete. En cambio otras pagan lo justo. Cuestión de tener buenos amigos.

La sección llamada de patentes cuenta con un personal de catorce elementos sin hacer nada por controlar el ingreso de marbetes para refrescos. Léase que hablamos de refrescos y no de frescos.

Un controlador de marbetes gana un jugoso sueldo y según se desprende de la denuncia hecha por los inspectores, la persona aludida solamente llega a la Municipalidad a retirar el sueldo.

En cuanto se refiere al producto de remates de puestos en la plaza de la Artillería, no hay ningún detalle de como anda el frijol. Lo único que se sabe es que una partecita de ese producto algunos municipales se lo empujaron en cerveza.

De la multitud de compras que ha hecho la Municipalidad, es mejor no hablar. Se han dado casos de comprar primero los artículos, luego hacer la orden del pedido y finalmente aprobar el gasto. En buen castellano están a la vista las violaciones legales.

En 1959, se realizaron gastos extra presupuesto por ₡ 414.231.0, para los que tampoco se hizo presupuesto extraordinario en 1960. Tranquilamente se violó el reglamento de la contabilidad Municipal.

SIGUE EL COLOCHO

En la Municipalidad se hacen gastos cargados a partidas distintas; a la pura loca y peladamente se violan las leyes municipales. Bien probados están los abusos en el sistema de cajas cédulas, y como la plata se hizo para gastarla, se han comprado hasta zapatillas y botas para unos trabajadores. Con un poquito más ordenan una partida para ropa interior de alguna linda empleada.

PARA TERMINAR

El escándalo que hay en la "Municipalidad Rebuza" para el pelo. Allí se imponen varias cosas: un auditoraje total, llamar a los detectives en los casos justificados, y que los municipales que fueron a cenar al "Capri", con la plata de los contribuyentes, que la devuelvan aunque sea en abonitos de ₡ 0.55.

Hace algún tiempo publicó un periódico la leyenda de que en la Municipalidad de San José estaban asustando. Decían que habían visto a un fantasma envuelto en una sábana. Ahora lo creemos. No fue uno sino varios fantasmas que deambulan por allí en sutanciosas rebuscas.

De todo lo anterior lo que se desprende es que la Municipalidad de San José hay que echarle agua bendita desde arriba hasta abajo.

EL PAPA DEL ICE

Don Edgar Jiménez Andreoli, buen amigo nuestro, ha sido nombrado gerente del ICE.



—Por llegar a este puesto, nada HICE. Empeñosamente trabajaré en el ICE y por el ICE. Cuando me vaya me conformaré con que digan, que HICE bien todo lo que pude por el bien del ICE.

CAFES DE PRIMERA CALIDAD

"TRES RIOS" y "EL UNICO"

a ₡ 2.25 Libra

RODOLFO BRENES TORRES S. A.

TELEFONO 2539 — Costado Sur del Mercado Central — APARTADO 2291

SAN JOSE

HABLEMOS DE LA EDAD (Entre Camba y Yo)

¿A qué edad se envejece? Bernard Shaw, el ilustre octogenario sofista, dijo que él se encontraba tan joven como cuando tenía quince años, declaración que honra, evidentemente, la última parte de su vida, pero que no enaltece mucho la primera. Ya saben ustedes que Shaw fue vegetariano. No fumó ni bebió jamás. No sintió nunca las tentaciones de la carne, ya se le presentaran esta en forma de mujer, o ya en forma de solomillo a la parrilla.

No supo, fuera de "su vieja", refunfuñona y fea, lo que es un fogoso, lindo, mareante y atractivo pillón. Desde su más tierna infancia, el genial dramaturgo se alimentó exclusivamente de ensaladas y de paradojas, y como empezó por renunciar a todo, a los ochenta años no tenía que renunciar a nada. Por eso no se sentía viejo, de igual manera que yo no me siento cesante de un puesto en el gobierno pues ni soy empleado ni Bernard era joven.

"El hombre —decía Bernard Shaw— es una entidad sumamente compleja, que ya está decayendo por un lado cuando aún no ha adquirido por el otro todo su desarrollo. A los veintidós años, por ejemplo, uno es ya demasiado viejo para jugar al escondite, y no ha alcanzado, sin embargo, la respetabilidad necesaria para que lo hagan presidente de la República.

Desde luego es un hecho indudable el que ahora se envejece mucho más tarde que antes. La línea divisoria entre edad madura y la vejez ha sido desplazada por una serie de factores, entre los que figuran la higiene, la ali-

mentación, la elegancia, la espiritualidad y sobre todo, el carácter generoso de un tipo de vida que no deja tiempo ni siquiera para envejecer. El caso de don Carlos Manuel Escalante. Antes, por lo general, la gente se hacía vieja, aunque muchas veces no lo fuese, y se entregaba a los encantos de una vida apacible, sin iniciativa y sin responsabilidades. Los hombres se dejaban unas grandes barbas, cuanto más blancas mejor; las mujeres abandonaban toda clase de afeites y perfumes, y tanto los unos como las otras se sumergían definitivamente en el pasado, dedicándose a contar con voz insegura recuerdos de su "buenos tiempos". Los mejores butacones de cada casa, las buenas tazas de caldo, los rinconitos más abrigados, y las pantuflas más cómodas y confortables, todo era para aquellos viejos, en su mayoría ficticios, que al cambiar la vida activa por la contemplativa se aseguraban una situación de verdadero privilegio.

Ahora una mujer de cuarenticinco años, da batalla y demuestra que olla vieja, buen caldo. Más de una, cada vez que hablan de un lancecillo con un casado, se pone intensamente pálida.

Hoy es completamente inútil que nadie quiera echársela de vieja, antes, por lo menos, de los setenta o setenta y cinco años. La divisoria de la vejez se ha desplazado, como digo, pero no tanto, sin embargo para que don Otilio Ulate figure en la clase de párvulos. No. Hoy, como ayer, a las ochenta años, es cosa de irse poniendo con Dios.

LOS JAPONESES QUIEREN JALEO

Dicen que los chinos comunistas tienen una gran frugalidad. Con un puñado de arroz y siete ratas fritas tienen para comer un día.

Ahora que si les da usted un lechón asado, diez y siete chuletas de cordero y dos litros de vino, se lo comen y beben a una velocidad malabárica.

Así, pues, lo que tienen los chinos no es frugalidad, sino hambre atrasada, pero con un atraso de veinticinco siglos.

Por eso para ellos la vida no tiene la menor importancia, porque es una vida llena de arroz cocido y ratas fritas. ¿Para que quiere vivir un hombre a quien está vedado el solomillo con patatas, y la cerveza con queso holandés?

De ahí que un oriental se haga el "haraquiri", operación consistente en rejarse la tripa con la misma facilidad que usted se hace el lazo de la corbata.

Aprovechándose de esto, los principales, los generales y los aristócratas comunistas, que éstos si comen, han decidido divertirse una temporada haciendo una guerra con el Occidente.

El pueblo, por su parte, se preguntan: ¿Dónde está el grasiento chorizo, la sangrante carne de vaca o la sustanciosa morcilla? En el Occidente? ¿Pues al Occidente por una indigestión aunque después uno pique el tiquete.

Y los técnicos en guerras no paran inventando cosas.

Lo primero que inventaron fue un torpedo en el cual va metido un chino, el cual lo dirige hacia el

barco enemigo. Al chocar con el casco, el torpedo estalla, el barco se hunde y el chino queda hecho harina. Se pidieron para las pruebas doce voluntarios y se presentaron diez mil comedores de arroz cocido.

De seguir este procedimiento pueden los comunistas dar mayor variedad a su invento.

Por ejemplo; Un chino se come tres kilos de dinamita y uno de pólvora, se bebe dos litros de petróleo y se entrega prisionero al enemigo.

Cuando se encuentra en el campo adversario saca un pitillo relleno de mecha, lo enciende y allí no quedan ni los rabos.

También puede impregnarse las ropas de gasolina, prenderse fuego y meterse a toda velocidad en el polvorín enemigo.

Y si me apuran mucho podían sustituirse las balas de cañón con cabezas de comunistas con sus gafas y todo.

Total, que los comunistas se han empeñado en colocarnos sus bicicletas, sus vajillas, sus paraguas, sus juguetes, toda su mercancía a jornales de una peseta las catorce horas de trabajo.

Pero lo real es que ya no caben en China, pero ancha es Europa. Hay que invadirla aunque haya que convertir en torpedos a unos millares de comedores de arroz.

¡Lo malo es que si a éstos les da por meter en los torpedos a los generales que los han inventado!

¡Tan felices como viven en harenes estilo Occidental!

Espectaculazos y Espectaculitos

PALACE

¡Soberbio espectáculo! ¡Taquíllazo! Admire los bellísimos paisajes cubanos.

ESTA TIERRA ES MIA...
(Por Khrushchev, el galán de la pantalla).

VARIEDADES

Película premiada. ¡Gran éxito! ¡Emoción! ¡Emoción!

ME IMPORTA POCO...
(Por el Canciller Roa, y por Lechuga, en papel estelar).

REX

La mejor película del año. Escalofriante drama tropical.

VIAJE AL CENTE DE LA TIERRA
(Admire a Chapitas buscando un hueco donde meterse).

CAPEI

Teatro preferido por las familias. Delicada comedia. ¡Impoponente! ¡Majestuosa!

LA ISLA SANGRIENTA...
(Por Herrera Báez, canciller dominicano)

ROXY

Espectáculo cumbre. Película inolvidable.

EL ARQUERO MISTERIOSO
(Por Herter)

ADELA

Estreno especial. Espectáculo emotivo y sentimental.

LA ISLA DE LAS MUJERES HERMOSAS
(Pregunta de don Rodrigo Sancho: ¿en dónde queda eso?)

MODERNO

Obra maestra. Por última vez. ¡Emoción!

EN LA RED DE LA MENTIRA
(Por Fidel Castro)

bardes habían previsto una retirada. Y Mis-Botas debía romper la luna del escaparate de un golpe, de un solo golpe, con el martillo que llevaba bajo el abrigo. En cuanto a Coco-el-Chirlo acechaba.

El reloj de San Ambrosio sonó las seis, el inocente. Entonces lo que debía ocurrir, ocurrió. El jefe emitió un silbido prolongado, rematándolo con los tres últimos compases de la "Marche des Arquepinciers" a fin de desviar sospechas. La señal estaba dada. Se ayó como un golpe de rayo en la vitrina del bello establecimiento. El motor roncó bajo el pie de Alfredo y seis disparos repercutieron en la noche.

Cuando el coche de la policía se presentó era demasiado tarde. El espejo de la bella salchichera estaba pulverizado y los dos sandwiches del escaparate habían desaparecido.

LOS TIEMPOS DIFICILES

La noche caía hipócritamente. Corría por los rincones, se deslizaba por las puertas y, aprovechándose de que el día había vuelto la espalda, se extendía por las aceras.

La calle de los Leucocitos pertenecía al más espeso misterio. Sólo en la acera derecha el bello establecimiento con sus mil luces luchaba contra el ambiente y su protesta inscribía sobre el asfalto un rectángulo deslumbrante.

Pero el bello establecimiento no recelaba nada. Sucedió que la expedición había sido minuciosamente preparada y también que los bellos establecimientos, por experimentos que sean, no recelaban nunca nada.

La banda era temible. No estaba compuesta más que por cinco miembros activos y no tenía cursal. Jojo, era su jefe. No haremos al lector la injuria de presentarle a Jojo, pues todo el mundo le conoce. Su lugarteniente, Eusebio, alias "Podrido", alias "Chancleta", alias "El señor", alias "Tambor", alias "El Cangrejo", un buenazo sin porvenir, era especialista del robo a presión, inventor del ataque por el método llamado de las vértebras lumbares. Los otros miembros eran Alfredo del Eczematoso, Coco el Chirlo y Mis-Botas.

Nada de decir de Coco y de Alfredo que, además, no amaban las historias.

Buenos obreros de la gonzúa sin otra ambición que abordar la política, un día, seguían por la vida su pequeño camino hacia el cementerio de Ivry. Mis-Botas era de otra clase. Antiguo obrero de Citroen (un error de juventud) se había rápidamente orientado hacia el trabajo de arte y al fin de sus realizaciones asombraba a los más astutos. Instintivo, petulante, una sospecha de donquijotismo, Mis-Botas se había extraviado algún tiempo por el robo en pequeña escala, pero pronto se había recuperado y cuando ya se le suponía elimi-

nado de "la circulación", había hecho una mañana de julio un regreso triunfal con una revelación: el golpe a la nuez, que pronto se impuso en el mercado. Un punto negro: le gustaban demasiado las mujeres. Y el número de las desgraciadas que él martirizaba a patadas en el barriga desafiaba la estadística.

Y el bello establecimiento que ignoraba todo, sin darse cuenta de que el coche que debía servir para lo que ya se dirá estaba allí estacionado a veinte metros, con el pie de Alfredo sobre el embrague.

—¿Por qué no hacerlo en pleno día? había preguntado. Podríamos acostarnos tempranito.

Pero Jojo había respondido que una expedición nocturna se hacía más fácilmente de noche; que en el comercio no se hacía lo que se quería y que, además, que porque a él le daba la gana, que para eso era el jefe.

Los papeles estaban distribuidos. El jefe había visitado previamente los lugares y, colocado en la esquina de la calle, utilizaba su estrabismo para ver a los peatones por los dos lados. El Eczematoso estaba al volante.

Eusebio, alias "Podrido", alias "Chancleta" alias "El Señor", alias "Tambor", alias "El Cangrejo", cubría la retirada, pues estos co-



Un viejo símbolo de servicio y experiencia

Eso es LACSA



AL PUBLICO EN GENERAL EL BALNEARIO ACAPULCO

EN SAN JOSECITO DE ALAJUELA

Pone a sus órdenes dos amplios salones para sus fiestas, cada uno tiene su respectiva Rock Kola, último modelo y permanecerán abiertos de 7 de la mañana a 12 de la noche. Próximamente avisamos cuando esté en uso la piscina. Para más informes al Teléfono 5129.

ALBINO CASTRO CRUZ
Gerente

AVISOS ECONOMICOS

CAMBIO suegro en buen estado por un lavatorio de porcelana o por un inodoro. Me urge. Escribir a señora con trairada.

NODRIZA. Ofrece sus servicios. Tiene muy buenas recomendaciones de un canciller. Trabajo con la luz apagada porque me da pena. Cobro cincuenta colones por semana, y una caja de cerveza. Así el producto lácteo se vuelve más apetitoso. Advierto que no quiero nada con ciertos clientes cubanos. ¡Odio a los barbudos!

Flor de Té

PERRO BRAVO, alquilo por una tarde. Ojalá sea bulldog. Indispensable muerda duro y seguido. Preferible hablar conmigo a solas, sin que se entere mi suegra. Ella siempre sale por las tardes al rosario. Pasa por calle sola. Conviene que furioso can tenga hambres atrasadas. Pago por mordisco. Por los más grandes y honditos, pago extra.

(Escribir a marido modelo)

VIAJERA. — Sueño con viajar. El anhelo de mi vida. Me gustaría irme a tierras lejanas con alguna de las misiones diplomáticas que están en el país. Soy bonita, atractiva, tengo veinte años y según dicen, los hombres se desmayan al verme. Ojalá que algún canciller o embajador me proponga. Sólo advierto que deben viajar conmigo mamá y mi hijo, un niño de pecho. Después, si me va bien, me llevo a mis catorce hermanos. Decidanse.

EXTRAVIADA. — Desde hace cinco noches desapareció de mi hogar mi amante esposa. Es trigueña, alta, de 20 años de edad, con camanances, cuerpo juncal, andares que marean, baila lindo y viste muy bien. Como soy un anciano de sesenticinco años de edad y estoy sin trabajo, sólo puedo ofrecer diez colones de gratificación. Vivo en una casita por el barrio Cuba. Díganle a mi esposa que no sea ingrata, que regrese, pues el lumbago me está matando. Además, sin ella no entra plata a la casa. Pregunten por Hidalgo Caballero.

NODRIZA. — Leche fresca, riquísima. De la glándula mamaria a sus labios. Sabor a horchata uso taladores de hule conectados a un chupón por medio de una jeringa. Si me piden otras condiciones, la cosa cambia. Es cuestión de ponerse de acuerdo en la tarifa.

CAMBIO. — Cambio mi esposa por un viaje en avión, donde sea. La doy barata porque habla mucho, es celosa, gasta y con más de treinta años de uso. Además, hay dos gravámenes sobre ella. Quien la adquiere debe hacerse cargo de ponerle dentadura postiza, y de operarla del bajo vientre. Si me dan el pasaje en automóvil hasta el aeropuerto, doy de fiapa mis dos cuñadas. ¡Aprovechen esta ganga!

NOTICIAS FRESQUITAS DE LA REPUBLICA DOMINICANA

FEMENINA



TRUJILLO: ¡Como que me está tragando la tierra...! ¡O es que me parece...!

MUJERES. — Las mujeres llaman "qué-sé-yo-qué" a la química; eso "que-hace-así" al helicóptero, y ese "como-se-lame" al radar. ¿Por qué no aprenden nunca el verdadero nombre de las cosas?

A las mujeres feas de cuerpos bonitos se les debe mirar únicamente como a los clisés fotográficos: al trasluz.

Lo malo de las mujeres es que han llegado a parecerse demasiado a los hombres. Trabajan, fuman, beben y reniegan como los varones. Algunas hasta cuentan chistes subidos de color. Al igualarse con los hombres, han sacrificado la superioridad que tenían como mujeres.

El mundo es de las mujeres. Cuando nace un hombre todos preguntan: "¿Cómo está la madre?" Cuando se casa exclaman: "¡Qué linda es la novia!" y cuando muere pregunta: "¿Cuánto le dejó a la viuda?"

Las conferencias de los...

(VIENE DE LA PAGINA 1) — Unda, y le dijo:

—Ya sabe usted lo que tiene que hacer: "Unda amigo. No lo olvide, Unda".

Oír aquello el servicio secreto de una nación y ponerse nerviosa, fue lo mismo: creyó que a don Jesús Víctor le habían dicho: "hunda, amigo, hunda..."

EN PLENA SESION

Rompió el fuego el canciller venezolano quien fue muy ovacionado. Y como el público le decía a cada rato el clásico grito de aplauso español:

—"Olé... olé... olé...!"

el Canciller brasileño, que habla portugués y muy poco español, expuso su inconformidad en aquel salón atestado por miles de personas y en donde el calor se hacía más sofocante con los enormes puros que fumaban los cubanos. Y por eso él no se explicaba eso de "olé y olé" cuando allí no se podía ni respirar.

Arcaya se llevó el show el primer día. En forma muy elegante dejó como nuevo a Trujillo. Lo peinó de pirucho. No le dijo exactamente que era un carniceiro así peladamente, sino que era un señor muy hábil en mandar a sus enemigos al restaurante de San Pedro.

Le respondió el dominicano. El Lledo. Herrera Báez, un gran jurisconsulto, un parlamentario que no se desconcierta fácilmente. Personalmente se ve que es una magnífica persona, y hasta muy simpática. Pero eso sí, si le quitan todo lo trujillo que tiene.

A nuestro amigo Arcaya casi lo pasean por el ruedo y sus acciones se fueron a las nueves.

CAVILACIONES

Con la tesis venezolana están varios países. Algunos de los cancelles piden que se rompan relaciones con Trujillo, que le congelen sus bienes, que le quiten el agua y la luz. Y, que le den un trato muy cariñoso, como por ejemplo: fusilarlo. Y todo eso con mucha cortesía.

Otros cancelles son más moderados y lo que le buscan es la salida al hombre. Le dan tres meses para que alliste sus maletas, para que haga repela y se vaya a vivir a Europa. Y tal

a Oceanía o al Japón. Pero eso sí, con todos los trujillitos.

Y en eso estamos.

SE DEFIENDE...

La Cancillería dominicana se está defendiendo como tigre acorralado, y si prosperara su tesis de que tienen que ir primero a Consejo de Seguridad de la OEA, y después al juicio de todas las naciones del mundo, aviaos estamos. O en otras palabras, Trujillo lo que quiere es seguir protegiendo a los dominicanos hasta el año 2.000.

Hasta el momento la buena tesis es la del canciller colombiano señor Turbay. O se amarran los pantalones o se hace papelón.

Herter nos está palanganearlo un poquito. Eso de pedirle a Trujillo que haga elecciones libres, es lo mismo que creer el cuento del mal pagador: que vuelva más tarde.

¡Semos o no somos!

SE ARMA LA GORDA

A todo esto, según la prensa cubana, aquí los delegados de Fidel son perseguidos y Costa Rica no es una democracia, sino un cuartel... ¡Bendito sea Dios...! Todo lo ocurrido con los foga

SEÑORES CANCELLERES:

Lleven a su tierra un recuerdo viviente de Costa Rica. Pasen con tiempo y vean nuestra exposición permanente de nuestros principales animales silvestres y reserven el que más les guste.

Consultorio Veterinario Rivera Ltda.

Apartado 82. Frnte a Paquetes Postales. Teléfono 5440.

ros cubanos es que no les permitieron, en el Hotel Costa Rica, que se pasearan por los salones y corredores armados con ametralladoras. Creyeron que estaban en la Sierra Maestra. Por lo demás aquí viven felices y contentos de la vida.

Al discurso de Herter, dándole largas a Trujillo, se enfrentó Raúl Roa, sosteniendo la tesis que los mismos americanos eran culpables de la existencia de Trujillo, ya que lo habían alcahueteado muy largos años. Dijo que los Estados Unidos habían sido alentadores de las dictaduras. Casi lee el reportaje del doctor Vargas Vargas quien dijo eso hace una semana: que ahora se trata de una junta tardía de médicos. O en otro tono: que des-

pués de permitirle al "mariguano" que siguiera fumando su yerba, —y hasta habérsela conseguido—, viene la alarma tardía cuando la cosa está futura.

Escribimos estos apuntes hoy viernes a medio día. Ya no alcanzamos el desarrollo de la conferencia de hoy, pero mucho tenemos que el desenlace termine con pura música de tango. Y que en el acto se arme la gorda, pues con Venezuela no se juega. Y estamos con ella.

Y la semana próxima será peor la cosa. Será el broncón del siglo. Entran al ruedo Herter y Raúl Roa. Tendremos emociones a granel. Y mientras, tanto Khrushchev feliz porque se arme — (PASA A LA PAGINA 8) —



ARENA DE CALDERA

AL MENUDEO

LA MEJOR ARENA PARA CONSTRUCCION AL MAS BAJO PRECIO
Entrega inmediata en San José, desde un m3. en adelante, a € 21.00 cargada por el interesado; € 22.00 cargada por el Ferrocarril.
Entrega en cualquier lugar de nuestra vía férrea: a dos días y sólo en carros de 10 m3., a € 21.00 m3.
EXISTENCIA CONTINUA DE MAS DE 500 m3.

Informa en el teléfono: 2162, el señor PEÑA.

— FERROCARRIL ELECTRICO AL PACIFICO —

HOY, SABADO - PALACE - CALIFORNIA - IDEAL! — CINEMASCOPE - TECHNICOLOR

MAÑANA
DOMINGO

ESTA TIERRA ES MIA

ROCK
HUDSON

ECOS DE LA CONFERENCIA DE CANCELLERES

Son constantes y violentos los agarrones entre los señores Herter y Roa.



¡Y apenas estamos comenzando! ¡Que Talica Dios nos coja confesados...!

CASI SE ROBAN A DON PEPE

Es bien sabido, que cuando don Pepe Figueres llega a esta capital, siempre se hospeda en la casa de su hermano político don Cornelio Orlich.

Una noche de estas, cerca de las diez, dispusieron los miembros de esa distinguidísima familia dormir tan tranquilamente como tanto lo merecen. Al efecto se lo avisaron al guardián que cuida la elegante residencia. Cerraron bien las puertas de toda la casa.

Detrás de la principal, don Cornelio colocó un ropero que pesa no menos de trescientas libras, y al mismo tiempo puso en libertad a un feroz bul-dog del tamaño de un elefante, y hecho esto revisó su cuarenta y cinco, cosa que hicieron también don Pepe y el joven Orlich Figueres que es un muchacho que si le da un pescozón a Patterson, le quita el resuello.

Así las cosas don Pepe se desvistió tranquilamente; se puso sus pijamas, el gorro de dormir, se metió en el lecho, le rezó un Ave-María a la Virgen de los Angeles para que el presidente Echandi no vetara la negociación telefónica, y quince Padres-Nuestros al ánima de don Mechito Tinoco para que el Partido Libe-

ración Nacional gane las próximas elecciones. Pero como en ese momento hacia mucho calor, resolvió abrir la ventana de su cuarto. Mientras tanto don Cornelio, que es evangelista, leyó una oración en la revista "Atalaya", sonrió beatíficamente y se dispuso a dormir.

A media noche el silencio más profundo reinaba en la apreciable residencia. De pronto surgieron dos sombras en el jardín: la de un caco mañoso y atrevido, y la de una perra tan golosa como coqueta. La perra entró en raras complicaciones con el bul-dog y el caco se introdujo por la ventana que don Pepe había dejado abierta. Y no fue sino hasta el otro día que los señores Figueres y Orlich descubrieron que los habían desvalijado. A don Pepe le robaron su cartapacio conteniendo el proyecto para hacer el túnel de Limón a Puntarenas, su cachucha y tres cartas de don Daniel Oduber poniendo en mal a don Chico Orlich. Y a don Cornelio le robaron hasta el perro, y está furioso. De ningún modo quiere que se publique esta noticia ya que en el caso se pueda repetir el refrán: camarón que se duerme, amanece en la cuela.

Con un periodista amigo

Don José Luis Vásquez, es uno de los trapitos de dominguear con que cuentan los Talleres de La República y Ultima Noticia. Es un muchacho que vale mucho. Lo decimos aunque en Ultima Noticia, en una sabrosa charla, dice que nosotros tenemos proyectada una excursión a la luna, y que estamos mortificados porque el "Ministro Bombeta" no nos designó encargados de tomarles las medidas a las maestritas obligadas actualmente a usar ropa a la antigua. Esto es, nada de escotes, trajes ceñidos mangas cortas y faldas a media rodilla.

Pero en cuanto al amigo Vásquez, lo ocurrido es otra cosa. El quería que lo encargaran de tomarles las medidas a las maestritas menores de veinticinco años, y nos quiso zampar a nosotros a todas las pensionadas. Con un poco más nos encargó de la compra de los calzoncillos largos y de franela, que les quieren imponer a los maestros. O sea como los que usa Bombeta.

Aclaremos lo anterior, lo mismo que otra cosa: quien le puso Bombeta al Ministro, fué él y no nosotros. ¡Y que no se quite!

Las conferen...

(VIENE DE LA PAGINA 7) —

la hecatombe en América. Está jugandito el muchachito.

En el caso concreto, nos abocamos a un barranco sin fondo.

En estos países nadie quiere otra guerra mundial, pero la pega está en que Cuba sigue siendo una cabeza de puente de los moscovitas.

Y para los que quieren guerra, hay un camino de solución: que no entren los hombres; que sea una guerra de las suegras rusas contra las americanas. ¡Eso! Desde ahora le trasladamos la idea al amigo Chungaleta para que vayan los suegros. De todos modos, ellos siguen creciendo.

Con una guerra así, se logra la paz del mundo, y la de muchas casas. Y si no que lo digan muchas de nuestras lectoras. Una ya nos dijo:

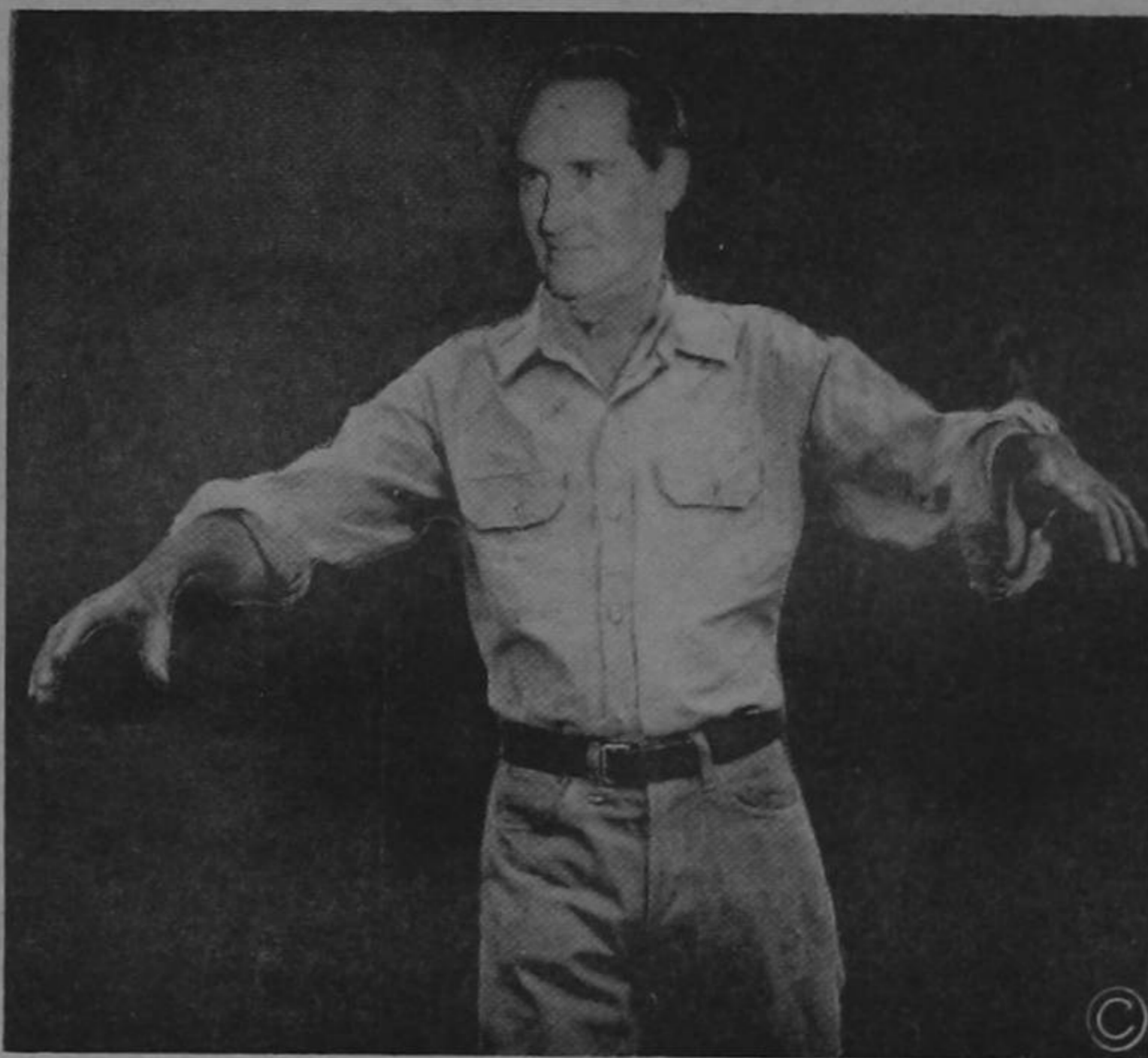
El mundo, sin suegros ni suegras, sería un Paraiso terrenal. Se venderían manzanas en todas las esquinas y hasta fiadas.

SUEGRICIDA

Cuando mi suegro enfermó, mi amigo, el doctor Abad, con su ciencia la salvó... Desde entonces lo que es yo ya no creo en la amistad.

DECLARACIONES DEL CANCELLER DOMINICANO

(Exclusivas y en mucha confianza a "La Semana Cómica")



—La pura verdad es que yo todo lo veo muy negro...



A DONDE VAS? A TIENDA EL FENIX:

EN AVENIDA SEGUNDA

